

Activiteitenbrainstorm bij het verhaal: Je souris

Beste leerkracht, het is niet de bedoeling om alle activiteiten hieronder vermeld uit te voeren, kies één of meerdere activiteiten die voor jou haalbaar en interessant zijn.

Thema's: gevoelens, dramatiseren

1. Het verhaal over de gevoelens van Mila kan je inleiden met het een versje gemaakt met stukjes van het verhaal. Je kan dit heel eenvoudig uitbeelden. *Quand je suis triste, je pleure de temps en temps. Quand j'ai peur, je veux ma maman. Quand je suis heureuse je danse tralala Mais quand je suis fâchée ca c'est oh là là là là, (je tape mes pieds et je crie comme ça AAAAAAAH!)* Een andere taal aanbrengen doe je best altijd met veel expressie, mimiek en gebaren. Als je eerst het versje afleest zonder intonatie en nadien met, dan merken de kinderen een enorm verschil en merken ze dat dit gemakkelijker te begrijpen is. Laat hen samen met jou enkele begrippen uitbeelden. *Je suis triste/ik ben verdrietig, je suis très triste/ ik ben heel verdrietig, je suis heureux, heureuse/ik ben blij, je suis en colère/ ik ben boos, je suis très en colère/ik ben heel erg boos, je suis furieux, furieuse/ik ben razend, j'ai peur/ik vrees, je ris, je suis heureux,heureuse/ik lach, ik ben blij, je pleure, je suis triste/ik huil, ik ben verdrietig, je crie, je suis en colère/ik schreeuw, ik ben boos, je tremble, j'ai peur/ ik beef, ik vrees....*Nadien bekijk je het verhaal. Bespreek zeker ook nog even na.
2. **Liedje van Mila over de gevoelens.**(tekst van het verhaal en lied kan je indien gewenst printen om jezelf te ondersteunen of om aan de ouders te bezorgen).
3. Je kan samen met de kinderen collages maken van gelaatsuitdrukkingen. Verzamel zoveel mogelijk verschillende gezichten uit tijdschriften en sorteer ze samen met de kinderen. Zo maak je een collage van vier verschillende gevoelens. Je kan dit in het Frans doen maar ook combineren met andere talen of alleen in het Nederlands. Zie woordenschat hierboven. Probeer ook aandacht te geven aan diversiteit (oude mensen, jonge mensen, kinderen, verschillende culturele achtergronden, mannen en vrouwen....)
4. Over de gevoelens praten is niet altijd even gemakkelijk daarom kan je het speels aanpakken door een dobbelsteen te gebruiken. Laat de kinderen met de dobbelsteen rollen en de prent die bovenaan ligt, beelden ze dan samen uit. Nadien kan je vragen wanneer ze zelf bijvoorbeeld boos worden.... Het is een speelse aanpak om tot gesprek te komen. Bovendien leren de kinderen te dramatiseren en zich in te leven. In groep durven ze zich ook beter laten gaan. Doe gerust aan wat overacting. Ook hier kan je het versje of de woordenschat bij puntje 1 gebruiken.
5. Je kan elke dag rond een ander gevoel werken en dit gevoel uitgebreider bespreken en beleven. Breng het versje in 4-stukken/dagen aan.
6. Je kan beeldende activiteiten doen rond gevoelens, zoals portretten van elkaar maken. Of je kan eerst een ondergrond schilderen en nadien kan je een portret kleven met mond en ogen die expressie uitstralen (uit tijdschriften). Teken hier nadien een hoofd rond, neus, oren, haren.... Je kan ook een leuke opdracht doen met de kinderen waarbij ze een mond tekenen naar opdracht (bijv.blijde mond), dan geven ze het papier door en tekent het volgende kind een neus. Opnieuw geven ze hun papier door en tekent het volgende kind de ogen naar opdracht.... Geef het papier zo steeds verder; haren, gezicht, wenkbrauwen, kin,..... Wanneer je dan alle portretten vergelijkt, heb je verrassend veel om over te vertellen.
7. Een kind krijgt een gevoelsprentje te zien en beeldt dit uit. De andere kinderen mogen raden welk gevoel er wordt uitgebeeld. Voor variatie kan je ook hier de woordenschat bovenaan gebruiken. Misschien kan je wel aan het einde van de week een gevoel in hun oor fluisteren (in een andere taal), waarna de kinderen het gevoel kunnen uitbeelden.
8. Maak 4 gevoelshoeken in de klas waar de kinderen naargelang hun gevoel of behoefte kunnen vertoeven. Je kan hen eerst zelf vragen wat ze bijvoorbeeld graag in de boze hoek willen doen. Willen ze daar boos worden/uitbeelden of net tot rust komen wanneer ze in de klas boos werden....? Enkele voorbeelden: in de boze hoek kan je boksen tegen een kussen of ballon om je te ontladen. In de bange hoek, liggen enge dingen of is het net heel gezellig met kussens en knuffels en een nachtlampje zodat je net niet bang hoeft te zijn. In de blijde hoek kan je met vrolijke kleuren tekenen en luister je naar leuke muziek. In de droevige hoek staan zakdoekjes, liggen knuffels en foto's van hun familie.... Je kinderen gaan zeker nog heel wat

Activiteitenbrainstorm bij het verhaal: Je souris

leuke dingen kunnen bedenken. Een hoek kan gewoon een tafeltje zijn, enkele kussens, een fotowand, een dagboek, een brievenbus....

9. Kinderen kunnen zich pas optimaal ontwikkelen als ze zich goed in hun vel voelen. Door regelmatig aandacht te schenken aan gevoelens kan je ook sneller inspelen op de noden van de kinderen. Je kan brievenbussen plaatsen in de klas waar kinderen kaartjes kunnen posten hoe ze zich voelen en waarom (geschreven of getekend). Ik voel me blij want:.....Ik voel me triest want:..... Je krijgt als leerkracht zo heel veel informatie over het welbevinden van je leerlingen op school en thuis. Je kan sneller ingrijpen of subtiel een verschil maken.
10. Je kan heel veel leuke liedjes vinden op you tube die je gratis kan bekijken. Zoek op chansons maternelles en voeg een gevoel toe in het Frans. Zo kan je heel wat leuk materiaal vinden. We geven alvast enkele leuke liedjes die wij gevonden hebben.
11. REMI, la star des petits chante "Qui a peur du loup?" pour crèches et maternelles. Je kan hierbij zelf het refrein zingen en de wolf vervangen door andere woordjes....
12. Op Youtube kan je het liedje van "Le Petit Chat" chanson pour les petits, vinden. Het is heel ontroerend en niet moeilijk.
13. Comment Ca va? van Alexandre gaat over de vier hoofdgevoelens. Het is misschien een beetje eentonig maar je kan hier zelf zeker heel veel energie aan toevoegen.
14. "Comptine quand je suis énervé" is heel leuk maar waarschijnlijk wat moeilijk. Je kan hierbij in het Nederlands aan de slag. Eventueel zeg je een stuk in het Frans en de rest in het Nederlands. Het is alleszins een mooie boodschap wanneer je boos wordt. Een beetje in de zelfde lijn ligt het liedje: Chanson de la colère van Mélou.
15. Op de deuntjes van Frère Jacques kan je een lied zingen "Mes émotions", ook te vinden via Youtube. Nog enkele liedjes: Si tu as la joie au coeur frappe de mains (Chanson enfantine) of Mon petit lapin a bien du chagrin of een lied met een boodschap van Kids united: on écrit sur les murs (clip officiel) waarvan je bijvoorbeeld het refrein kan gebruiken.