

## Activiteitenbrainstorm bij het verhaal: Les vacances ça fait rêver.

*Beste leerkracht, het is niet de bedoeling om alle activiteiten hieronder vermeld uit te voeren, kies één of meerdere activiteiten die voor jou haalbaar en interessant zijn.*

Thema's: vakantie, monumenten, buitenland, binnenland, de wereld

1. Maak eerst een lijst op met de kinderen waar ze in hun leven graag naar toe willen gaan en/of wat ze graag willen zien van monumenten of gebouwen. Kijk daarna samen met hen naar het verhaal van Mila Lila.
2. **Het lied van Mila Lila** "J'ai la frite"+ eventuele verwerkingsact.specifiek bij het lied.
3. Wie gaat er op vakantie en naar waar gaan ze dan? Zoek deze bestemmingen op op de wereldkaart en wereldbol. Tot welk werelddeel behoort dit land? Bereken met de kinderen de afstand en/of zoek deze op. Spreek de naam van het land uit in de originele taal: France/Frankrijk, Espana/Spanje....Je kan alle landen in het Frans benoemen of in hun originele landstaal. Je kan dit allemaal opzoeken via google translatie.
4. Wat zijn de troeven van ons land? Laat de kinderen hier een presentatie over maken. Wat moeten buitenlanders zeker gezien hebben? Hebben onze kinderen de troeven van ons land zelf al gezien? Maak hen nieuwsgierig en breng hen in verwondering voor ons land.
5. Bezoek eventueel zelf eens met je klas een dorp of stad over de taalgrens in België. Misschien kan je contact leggen met een school in Wallonië en contact houden via allerlei kanalen. Via subsidies kan je hiervoor geld verzamelen.
6. Wonen er mensen van andere origine in de buurt van je school? Vraag hen eens waarom ze naar België zijn gekomen. Wat vinden zij in België goed en/of wat vinden ze in hun geboorteland goed of beter? Je kan iemand uitnodigen in je klas die ervaringsdeskundige is, die een persoonlijk verhaal kan vertellen omwille van een verhuis of omwille van gemaakte reizen... Bereid het gesprek goed voor, zodat de persoon die langskomt zich kan voorbereiden. Gebruik deze mogelijkheid bij lessen WO/aardrijkskunde/geschiedenis. Mensen die vertellen vanuit hun eigen ervaring laten zeker diepere indrukken na dan een les uit een boek.
7. Neem eens een kijkje in een reisbureau samen met de kinderen. Vraag of je posters, boekjes e.d. kan krijgen of lenen waar de kinderen in kunnen kijken wanneer ze klaar zijn met hun werk.
8. Bereid samen met je klas een reis voor, van keuze van bestemming, tot tickets zoeken, wat hebben we nodig (inenting, paspoorten, bagage...), bereken de kostprijs....Maak deze denkbeeldige reis samen met hen tijdens een projectperiode. Voorbeeld: je vertelt de kinderen hoe lang je onderweg gaat zijn. Wanneer ze 's morgens toekomen kan je vertellen dat ze moeten inchecken vanaf dan vertel je regelmatig doorheen de dag, hoe lang jullie nog onderweg zijn...Vertel hen wanneer jullie zouden aankomen, hoe jullie bijvoorbeeld van de luchthaven naar jullie hotel geraken, wat jullie allemaal gaan bezoeken. Laat de kinderen zich verkleden en foto's maken alsof ze effectief op jullie bestemming zijn. Ben je heel handig met computers dan kan je werken met een greenscreen en nadien de achtergronden aanpassen. Misschien kan één van je kinderen dit wel uitzoeken hoe je dit kan doen. Bezoek gedurende de reis elke dag iets anders, breng in je lessen heel wat info over je bestemming. Ga hier zelf zo ver in als mogelijk, de kinderen gaan er heel enthousiast over zijn en heel wat nieuwe dingen leren. Zoek ook woorden op om bijvoorbeeld iets op een terrasje te bestellen, om dankjewel en smakelijk te zeggen....Zoek typische muziek op en gebruik deze als energizer, sfeermaker....
9. Speel het spel; ik ga op reis en ik neem mee. Dit kan je in het Nederlands of overwegend in de Franse taal doen. Je schetst dan op een kaartje het woord dat de kinderen hebben gezegd en schrijft het woord er ook bij. De kinderen kunnen de geheugenkaartjes gebruiken en na een tijd zonder de kaartjes het spel spelen. Je kan ook vooraf kaartjes maken en deze dan laten trekken. Na een aantal keren het spel gespeeld te hebben, kennen de kinderen de woorden en hoef je ze niet meer te visualiseren. Kies heel wat woorden die gelijkenis vertonen met het Nederlands of het dialect dat maakt het een beetje gemakkelijker. Bijvoorbeeld: **Une valise/ een koffer,een valies, un bikini/een bikini, une balle/een bal, la crème solaire/de zonnecrème,le soleil/de zon, ma famille/mijn familie, mon sac à dos/mijn rugzak.....** Je kan ook het spelen spelen; ik ga naar Parijs/Frankrijk en bezoek; **le tour Eiffel/de Eiffeltoren, Paris/Parijs.....** Zo kan

## Activiteitenbrainstorm bij het verhaal: Les vacances ça fait rêver.

je heel wat variaties bedenken en “leerstof” aanbrenge op een speelse manier. “Ik ging naar Brussel en ik zag...”=> dit kan heel ruim zijn. Het kan over mensen gaan maar ook over gebouwen, evenementen...Maak fichebakken die je elk jaar weer kan gebruiken.

10. Laat de kinderen de vlag van hun droombestemming schilderen en hang deze in de klas met de naam van het land erbij vermeld. Of maak een vlag voor elke nationaliteit in je klas.
11. Leer hen het Belgisch Volkslied. Alle info vind je op Wikipedia bij “de Brabançonne”. Hier vind je de oorspronkelijke tekst en de huidige tekst zowel in het Nederlands als in het Frans. Wanneer er grote evenementen zijn zoals WK's, EK's is het fijn om de samenhang aan te wakkeren en samen te zingen. Luister ook eens naar volksliederen van andere landen.
12. Laat de kinderen een monument natekenen en/of nabouwen. Maak zo een mini-Europa of mini-wereld in je klas. Laat de kinderen ook informatie opzoeken over dit monument. Laat een andere klas eens op bezoek komen zodat de kinderen kunnen gidsen.
13. Het hoeft niet altijd een bekend monument te zijn....Vraag aan kinderen een gebouw uit hun dorp op stad te tekenen dat hen erg aanspreekt. Nadien ga je op zoek naar dat gebouw met je klas. Lukt dit praktisch niet, zoek dan de foto van het gebouw en de tekening of knutselwerk bij elkaar. Je leert kinderen gericht kijken in hun eigen omgeving. Een gebouw dat ze anders zomaar voorbij liepen, krijgt nu aandacht en betekenis voor hen. Laat de kinderen vertellen waarom ze net dat gebouw gekozen hebben.
14. Wat heel leuk is, is een 4D print te laten maken van elk kind. Dit is niet goedkoop maar geeft wel heel wat mogelijkheden die de moeite waard zijn. Je kan deze 4D mannetjes gebruiken doorheen het jaar. Laat de kinderen gebouwen tekenen in de juiste verhouding tot hun 4D print. Je kan voor een 4D print terecht bij drukkers of hogescholen of kan hier heel wat info over vinden op internet. De kinderen leren zo meer over mens en techniek, technologie.... Gebruik de popjes doorheen het jaar bijvoorbeeld om een klascement weer te geven. De kinderen kunnen een plaats naar voor schuiven als ze een taak op tijd afgeven, hun bank netjes is.... Ze kunnen natuurlijk ook achteruit schuiven...Probeer dit systeem vooral te gebruiken om te stimuleren, niet om te straffen. Spreek de kinderen in groep aan, bevorder samenhang en geef beloningen aan de groep zodra iedereen over een bepaald punt is geraakt (10 min langer spelen, muziek op de speelplaats....)Je kan de popjes gebruiken om een willekeurige volgorde te bepalen bijvoorbeeld bij een mondelinge test, bij wisselen van plaatsen...
15. Kijk zeker ook eens op YouTube voor liedjes over gebouwen, dorp en stad.... Een leuke liedje is “Dans La Rue | Chansons pour enfants | Les comptines | Chansons à danser par Minidisco” Het is een kinderliedje maar kan perfect als energizer gebruikt worden. Laat de kinderen rechtstaan en bewegen en zingen op dit lied.