

Activiteitenbrainstorm bij het verhaal: J'ai froid.

Thema's: seizoenen, kleding, warm-koud, aankleden, ochtendritueel...

1. Verhaal vertellen, terugblikken en actualiseren. (*De vertaling kan je vinden bij de tekst van het verhaal*). Je kan dit verhaal ook heel gemakkelijk naspelen als maxi-pop.
2. Weerkoffertje maken met kledij voor de klaspop (ev. te koop bij Zeeman) of in papier voor weerkalender. (*un pantalon/een broek, une jupe/een rok, une robe/een jurk, des chaussures/schoenen, une écharpe/een sjaal, un bonnet/een muts, des gants/handschoenen, un pull/een trui, des lunettes de soleil/een zonnebril, un chapeau de paille/een zonnehoed, la pluie/de regen, la neige/de sneeuw, le vent/de wind, le soleil/de zon, ensoleillé/zonnig, nuageux/bewolkt, le froid/de koude, par tous les temps/weersomstandigheden, la météo/de weervoorspelling, le temps/het weer, un parapluie/een paraplu, le climat/het klimaat, il fait beau/het is mooi weer, le bulletin de la météo/het weerbericht, une ardeur du soleil/een hittegolf....*). Je kan ervoor kiezen om de weertypes of de kledij af en toe in het Frans te zeggen.
Mila kan de weerkalender bijvoorbeeld één dag per week overnemen waardoor het natuurlijk klinkt dat er iets in het Frans wordt gezegd. Mila kijkt naar buiten en zegt: c'est nuageux, je mets mon pantalon et un pull....Het gaat er niet om dat de kleuters deze woorden leren, wel dat ze deze horen en de woorden later meer vertrouwd klinken.
3. Spel van het verborgen voorwerp. Welk kledingstuk is er weg? (*un pantalon/een broek, une jupe/een rok, une robe/een jurk, des chaussures/schoenen, une écharpe/een sjaal, un bonnet/een muts, des gants/handschoenen, un pull/een trui, des lunettes de soleil (m)/een zonnebril, un chapeau de paille/een zonnehoed,....*) Gebruik voor de jongste kleuters een 4-tal kledingstukken, voor de oudere kleuters mogen het er meer zijn. Kleuters hoeven zeker niet in het Frans te benoemen. Nederlands is perfect, je kan als juf herhalen in het Frans als je wil.
4. Winterkleding, zomerkleding sorteren. (*l'hiver/winter, l'été/zomer, assortir-classer/sorteren, comparer/aanpassen, assorti (à)/passend*).
5. Liedje van Mila Lila: Je mets un bonnet zingen, herhalen, uitbeelden. (*De vertaling kan je vinden bij de tekst van het liedje*). Je kan het liedje uitbeelden en zingen bij het klaarmaken om naar buiten te gaan. Je kan je echt aankleden of doen alsof.
6. Zak met kledij in. De kleuters stappen er rond. Wanneer de muziek stopt, neemt een kleuter die op een vooraf bepaalde plaats staat, een kledingstuk uit de zak en doet dit aan....(*un pantalon/een broek, une jupe/een rok, une robe/een jurk, des chaussures/schoenen, une écharpe/een sjaal, un bonnet/een muts, des gants/handschoenen, un pull/een trui, des lunettes de soleil (m)/een zonnebril, un chapeau de paille/een zonnehoed,....*) Je kan de kledij benoemen in het Frans.
7. Zoekspel naar kledingstuk in de klas. De juf zegt: "brrr froid/koud" of "pffff chaud/warm" wanneer de kleuters al dan niet in de buurt van het kledingstuk komen. In de Franse taal gebruikt men weinig geluidjes zoals brr en pfff, toch kunnen deze geluiden de betekenis van woorden kracht bijzetten en duidelijk maken waarover het gaat.
8. Bij het binnenkomen en buitengaan: (*entrer/binnenkomen, entrez!/kom binnen!, sortir/buitengaan, sortez!/ga buiten!, ouvre la porte/open de deur, ferme la porte/sluit de deur....*). Je kan dit met zwier doen, de kleuters voelen zich zo welkom in de klas. Als je een opdracht geeft om de deur te sluiten, maak er dan een gebaar bij en wijs naar de deur. Kleuters voelen aan hoe moeilijk een andere taal soms kan zijn, ze begrijpen zo beter anderstalige klasgenootjes. Ze kunnen zich ook heel trots voelen omdat ze een andere taal, ondersteund door gebaren, begrijpen.... We vinden het belangrijk dat ze in hun comfort-zone blijven. Taal hoort fun te zijn en geen stress (ook niet voor de juf ;-)).

Activiteitenbrainstorm bij het verhaal: J'ai froid.

9. Afbeelding van- of kledingstuk uit zakje halen en een kleurkaartje uit een ander zakje halen (of gooien met 2 dobbelstenen met deze prenten op). Dan zoeken de kleuters in de kring een kledingstuk dat hieraan voldoet. Vb. bruine schoenen, *des chaussures en brun*. (Rose/roos, rouge/rood, jaune/geel, vert(e)/groen, bleu(e)/blauw, gris(e)/grijs, blanc-blanche/wit, noir/zwart, lila-violet-mauve/paars.)
10. Wat is de koudste plek op aarde, de warmste plek.... (een overzicht kan je bij het weerbericht in de krant vinden). (*le plus froid/de koudste, le plus chaud/de warmste, la Belgique/België, la France/Frankrijk....le monde-l'univers/de wereld....*) Jonge kleuters blijven kort bij huis, daar is het weer in eigen land het belangrijkste, met oudere kleuters kan je verder gaan. Zij zijn heel nieuwsgierig naar verhalen over de wereld. Ze hebben ook al ervaringen meegemaakt door op reis te gaan en kunnen dingen beamen of ontkennen. Het is voor hen soms verrassend dat een land anders wordt uitgesproken naargelang de taal. Frankrijk is La France enz... Waar spreekt men trouwens overal Frans en welke talen bestaan er nog allemaal? Als de (grotere) kleuters hier interesse in hebben, ben je voor een dagje vertrokken. Misschien is er een ouder op zakenreis of woont er familie in een ver land, ook dat kan een aanknopng zijn om eens te gaan kijken welk weer en seizoen het daar is.
11. Liedje op Youtube: L'araignée Gipsy (gaat over een spinnetje en de regen en de zon) Het liedje kan je ook in het Engels vinden en lijkt op het liedje van Hansje Pansje kevertje, die klom eens op een hek. Je kan het lied uitbeelden met je handen.<https://www.youtube.com/watch?v=b36oigvNR2g>
12. De juf neemt een kledingstuk, benoemt dit in het Frans en doet dit fout aan. Kleuters zeggen **Oui** of **Non** wanneer het juist of fout is.

Een doelstellingenkader voor het basisonderwijs

(uit "Frans leren in de basisschool", uitgave van VLOR)

In het taalverwervingsproces hebben talensensibilisering, taalinitiatie en het formeel vreemdetalenonderwijs elk hun eigen functie. Activiteiten die op deze terreinen ontwikkeld worden, beogen ook specifieke doelstellingen.

Talensensibilisering	Initiatie Frans
De leerling....	De leerling...
- ontwikkelt positieve opvattingen en attitudes tegenover de diversiteit aan talen en culturen en tegenover talen leren	- staat positief tegenover het Frans
- beleeft plezier aan de kennismaking met andere talen	- beleeft plezier aan de kennismaking met het Frans
- voedt het verlangen om levenslang (talen) te leren	- wordt gestimuleerd om levenslang talen te leren
- voedt het verlangen om levenslang (talen) te leren	- wordt gestimuleerd om levenslang talen te leren
- ontdekt gemeenschappelijkheden in vreemde talen en werkt daardoor aan een bewustwording van de gelijkwaardigheid van talen	- ontdekt gemeenschappelijkheden en verschillen tussen het Frans, het Nederlands en eventuele andere talen zoals de thuistaal
	- wordt zich bewust van de gelijkwaardigheid van talen
- verkent de wereld buiten de eigen taalgrenzen	- verkent de wereld buiten de eigen taalgrenzen
- verwerft (inter)-culturele competentie	- verwerft (inter)-culturele competentie
- bereidt zich voor op een meertalige competentie	- werkt onbewust aan het verwerven van een meertalige competentie
- versterkt zijn/haar zelfvertrouwen	- versterkt zijn/haar zelfvertrouwen
- ontwikkelt mondelinge vaardigheden waarbij luistervaardigheid centraal staat	- ontwikkelt mondelinge vaardigheden waarbij luistervaardigheid centraal staat (en wordt niet verplicht Frans te spreken met de leerkracht of medeleerlingen). - wordt gestimuleerd in het taaldenken door de betekenis van een woord uit een zin af te leiden (dus niet zomaar vertalen of steeds weer aanwijzen). - ontwikkelt occasioneel in een latere (initiatie)fase (bijv. vanaf het vierde leerjaar lager onderwijs) de lees-en 'overschrijf'-vaardigheid. - verwerft onbewust de Franse taal. Grammaticale elementen zoals uitgangen van het werkwoord worden informeel en niet expliciet aangeleerd. - versnelt het formele leerproces Frans.