

Activiteitenbrainstorm bij het verhaal: coucou c'est qui?

Thema: verstoppertje/lichaam/kijken/kennismaken

1. Verhaal vertellen, terugblikken en actualiseren (*De vertaling kan je vinden bij de tekst van het verhaal*). Bij dit verhaal wordt Mila voorgesteld. Je kan het accent leggen op Mila maar zeker ook op lichaamsdelen.
2. Liedje aanbrengen van Mila Lila "Coucou", herhalen, spelend beleven van liedje. (*De vertaling kan je vinden bij de tekst van het liedje*).
3. Kindje tekenen in de lucht met liedje van "je prends mon petit crayon" van Mila Lila.
<https://www.youtube.com/watch?v=qnvMZGfsTS0>
4. Ik zie, ik zie wat jij niet ziet. De juf neemt een voorwerp in gedachte en kijkt duidelijk naar dat voorwerp en benoemt het in het Frans, de kleuters mogen in het Nederlands zeggen wat het is. Wanneer je vertrouwd bent met het Frans kan je ook een omschrijving geven van het voorwerp. Let er dan op dat je je lichaamstaal gebruikt alsook aanwijst. Vb. c'est vert comme le pull de x.
5. Bewegingsactiviteit met opdrachten per lichaamsdeel: *frappe dans tes mains/klap in je handen, et tape les pieds....*
6. Lied: *tête/hoofd, épaules/schouders, genoux/knieën et pieds/voeten* (kijk bij monde des petits.fr) <https://www.youtube.com/watch?v=Ev9AwZgpF8U>
7. Poster met Mila op en benaming van lichaamsdelen. (*De lichaamsdelen met vertaling staan vermeld op de poster*)
8. Kiekeboe-spel waarbij je een prent verstoppt achter flapjes en kleuters raden wat er achter de flapjes zit (tiktak-principe) *Un bras/een arm, une jambe/een been, un pied/een voet, les cheveux/de haren, le visage/het gezicht, une tête/een hoofd, une main/een hand. un oeil, des yeux/ een oog, ogen, un nez/een neus, une bouche/een mond, une oreille, des oreilles/een oor, oren.*
9. Trekpopje of stokpopje maken van Mila of van zichzelf. Nadien kan je het liedje gebruiken: *Jean Petit qui danse/kleine Jean die danst* (Youtube). Laat de kleuters meedoen met het lied.
<https://www.youtube.com/watch?v=M4FAz16x8Us>
10. Omtrek maken van de kleuters, benoemen van lichaamsdelen. *Un bras/een arm, une jambe/een been, un pied/een voet, les cheveux/de haren, le visage/het gezicht, une tête/een hoofd, une main/een hand. un oeil, des yeux/ een oog, ogen, un nez/een neus, une bouche/een mond, une oreille, des oreilles/ een oor, oren.* Terwijl je rond de kleuters tekent, benoem je de lichaamsdelen. Nadien kunnen de kleuters bijvoorbeeld elke dag een ander kledingstuk maken met een bepaalde techniek: een broek schilderen; un pantalon, une robe... (zie kledingstukken bij brainstorm 'j'ai froid'.
11. Gezicht tekenen of schilderen en nadien kleven van ogen, neus, mond (uit tijdschriften geknipt) *un oeil, des yeux/een oog, ogen, un nez/een neus, une bouche/een mond, une oreille, des oreilles/een oor, oren.* Je kan ook een copie maken van een foto van de kleuters, ze mogen dan hun eigen gezicht pimpen.
12. Relaxatie met doekjes, lintjes... : leg het doekje op je hoofd (*sur ta tête/op je hoofd, sur ton pied/op je voet, sur l'autre pied/op je andere voet, sur tes mains/op je handen, sur tes yeux/op je ogen....*) Kijk bij Mila-poster voor benaming van alle lichaamsdelen.
14. Maak de lichaamsdelen 's morgens wakker. De juf toont en benoemt de lichaamsdelen en de kleuters schudden het wakker. Vb. *Les doigts/de vingers, les bras/de armen, les pieds/de voeten...*

LES CHEVEUX
de haren

LES OREILLES
de oren

LE COU
de nek

LES YEUX
de ogen

LE NEZ
de neus

LA BOUCHE
de mond

LE CORPS
het lichaam

LES BRAS
de armen

LES MAINS
de handen

LES DOIGTS
de vingers

LES JAMBES
de benen

LES PIEDS
de voeten



Een doelstellingenkader voor het basisonderwijs

(uit "Frans leren in de basisschool", uitgave van VLOR)

In het taalverwervingsproces hebben talensensibilisering, taalinitiatie en het formeel vreemdetalenonderwijs elk hun eigen functie. Activiteiten die op deze terreinen ontwikkeld worden, beogen ook specifieke doelstellingen.

Talensensibilisering	Initiatie Frans
De leerling....	De leerling...
- ontwikkelt positieve opvattingen en attitudes tegenover de diversiteit aan talen en culturen en tegenover talen leren	- staat positief tegenover het Frans
- beleeft plezier aan de kennismaking met andere talen	- beleeft plezier aan de kennismaking met het Frans
- voedt het verlangen om levenslang (talen) te leren	- wordt gestimuleerd om levenslang talen te leren
- voedt het verlangen om levenslang (talen) te leren	- wordt gestimuleerd om levenslang talen te leren
- ontdekt gemeenschappelijkheden in vreemde talen en werkt daardoor aan een bewustwording van de gelijkwaardigheid van talen	- ontdekt gemeenschappelijkheden en verschillen tussen het Frans, het Nederlands en eventuele andere talen zoals de thuistaal
	- wordt zich bewust van de gelijkwaardigheid van talen
- verkent de wereld buiten de eigen taalgrenzen	- verkent de wereld buiten de eigen taalgrenzen
- verwerft (inter)-culturele competentie	- verwerft (inter)-culturele competentie
- bereidt zich voor op een meertalige competentie	- werkt onbewust aan het verwerven van een meertalige competentie
- versterkt zijn/haar zelfvertrouwen	- versterkt zijn/haar zelfvertrouwen
- ontwikkelt mondelinge vaardigheden waarbij luistervaardigheid centraal staat	- ontwikkelt mondelinge vaardigheden waarbij luistervaardigheid centraal staat (en wordt niet verplicht Frans te spreken met de leerkracht of medeleerlingen). - wordt gestimuleerd in het taaldenken door de betekenis van een woord uit een zin af te leiden (dus niet zomaar vertalen of steeds weer aanwijzen). - ontwikkelt occasioneel in een latere (initiatie)fase (bijv. vanaf het vierde leerjaar lager onderwijs) de lees-en 'overschrijf'-vaardigheid. - verwerft onbewust de Franse taal. Grammaticale elementen zoals uitgangen van het werkwoord worden informeel en niet expliciet aangeleerd. - versnelt het formele leerproces Frans.