Activiteitenbrainstorm bij het verhaal: Où-est Emma?

Beste leerkracht, het is niet de bedoeling om alle activiteiten hieronder vermeld uit te voeren, kies één of meerdere activiteiten die voor jou haalbaar en interessant zijn.

Thema's: verstoppen, zoeken, kamers van het huis, familie

1. Kijk samen met de kinderen naar het verhaal van Mila Lila. Je kan bij dit verhaal verschillende accenten leggen. Zo kan je een spel centraal zetten (zoals verstoppertje) of de kamers van het huis en het huis zelf of je kan ook de familie centraal zetten. Wij geven bij deze de voorkeur aan de kamers van het huis en het huis/gebouw omdat de andere thema's reeds meermaals aan bod kwamen bij andere verhalen/jaargangen. Je kan bij de verwerkingsactiviteiten veel of weinig Franse woordenschat aanreiken. Door het verhaal meermaals te bekijken en het lied te zingen en te beluisteren blijft er zeker al heel wat woordenschat hangen. Hoe meer en gevarieerder je gaat uitwerken, hoe meer mogelijkheden voor de kinderen om reeds heel wat woorden en begrippen op te slaan. Hoe groter de cadeau die jij hen geeft.
2. Liedje van Mila Lila Cache cache met eventuele verwerkingsactiviteiten specifiek bij inhoud van het lied.
3. Wanneer kinderen klaar zijn met een taak, kan je hen hun droomhuis laten tekenen of hun droomkamer. Je kan de kamers dan regelmatig benoemen in het Frans. Laat je hen één kamer tekenen dan kan je de voorwerpen in deze kamer benoemen zoals un bain/een bad, tune toilette/een toilet, une douche/een douche, un lit/een bed….. Omdat de kinderen al ouder zijn, kan je de woorden bij de tekening vermelden. Zo ben je sneller geneigd om de dingen in het Frans te benoemen. De kinderen merken zo ook op dat schrijfwijze en spreekwijze van elkaar verschillen.
4. Leer kinderen ook kritisch nadenken. Wat is mijn droomhuis? Wat is belangrijk en wat niet? Een groot huis vraagt bijvoorbeeld veel onderhoud, een grote tuin ook maar wil ik hier later veel tijd aan spenderen? Wat kost het huis van mijn dromen op de plaats waar ik wil wonen? Wat maakt gelukkig? Het kunnen allemaal onderwerpen zijn voor een klasgesprek. Opgelet oordeel niet en laat de kinderen zelf tot hun eigen besluit komen. Laat kinderen zowel dromen als kritisch worden/zijn.
5. Vertel de kinderen over woningen van over de hele wereld. Wat is de gemiddelde grootte van een kamer in verschillende landen. Met hoeveel wonen mensen samen. Welke materialen worden gebruikt om deze huizen te bouwen….
6. Omdat de klas ook een beetje "thuis" hoort te zijn, kan je de kinderen betrekken in de klasschikking. Hetzij alleen op papier, hetzij ook in het echt. Laat hen nadenken waarom een opstelling wel of niet geslaagd kan zijn. Laat hen met meters nakijken of een kast, tafels en stoelen effectief naar een andere muur of plaats kunnen verplaatst worden.
7. Je kan ook behalve de schikking de kinderen betrekken om je klas te <u>decoreren</u>. Zorg hierbij voor materiaal dat ook rust en eenheid geeft zo niet wordt het mogelijk een drukke bedoening. Maak samen met de kinderen een keuze welke kleuren moeten/mogen terugkomen. Als je kasten, muren en meubels in houtkleur, wit of zwart zijn, kan je eigenlijk haast alles combineren. Wat kan je zoal decoreren; laat de kinderen de poten van stoelen en tafels omwinden met gekleurde wol, laat hen blikken, dozen, bloempotjes beleven met gekleurde folie, bekleef de legkasten met folie of hang er gordijntjes voor, zorg voor kussens in bepaalde kleuren, maak van behangpapier of stofjes een vlaggenlijn (ook behangpapier kan je stikken met gekleurde stikzijde)…. Zet tennisballen onder de poten van de stoelen om deze stiller te verplaatsen. Je kan de deur van je klas laten versieren en "welkom" vermelden in alle talen van je klasbevolking. De vensters kan je voorzien van kunstige decoraties van de kinderen of leuke slogans. Zet bloemetjes in je klas. Maak van je klas samen met de kinderen een gezellige plaats. Geef op het einde van het jaar dingen mee met de kinderen als aandenken, dan begin je met de volgende groep weer opnieuw en gaat je klasversiering je nooit vervelen. Vraag aan ouders, firma's restjes wol, stof, folie…., vraag eventueel ook hulp bij het stikken van gordijntjes, vlaggen enz… Zo zijn ook de ouders betrokken. Er komen heel wat ontwikkelingskansen aanbod bij deze act. Zo stimuleer je creativiteit, fijne motoriek, probleemoplossend denken, laat je kinderen overleggen en samenwerken, geef je hen verantwoordelijkheidszin en zorg voor materialen, je leert hen recycleren en werkt aan een attitude om dingen te recupereren, kinderen voelen zich verbonden en voelen zich thuis….. Bij

decoraties kan je eventueel vermelden hoe het voorwerp in het Frans noemt en /of in een andere taal. Doe dit zeker ook in het Nederlands voor anderstalige kinderen. De woordenschat van de kinderen wordt uitgebreid en de jouwe zeker ook ;-). Je kan de kinderen zelf via google translatie vertalingen laten opzoeken.

8. Speel verstoppertje met de kinderen. On joue cache-chache/men speelt verstoppertje. Je telt hierbij tot 10 of 20 in het Frans of in een andere taal. Je kan verstoppertje of een ander spel gebruiken als motivatie om een taak tot een goed einde te brengen. Bijvoorbeeld; Als iedereen zijn taak tijdig afgeeft, gaan jullie 10 min. vroeger buiten voor een spel. Wat je uitspaart bij het ene beloon je met het andere. Zo mag geen tijd, nooit een excuus zijn. Met wat creativiteit kan je de kinderen motiveren om efficiënt met tijd om te gaan.
9. Vertrouwd geraken met een andere taal doe je heel gemakkelijk met muziek. Op YouTube kan je heel veel leuke liedjes vinden over “het huis” en “kamers van het huis”. We geven graag wat voorbeelden. Door de liedjes vaak te beluisteren komt heel veel woordenschat tot bij de kinderen. Al onthouden ze op een speelse manier maar één woord of zinnetje (waarschijnlijk veel meer) dan is dit ook al mooi meegenomen. Een heel leuk lied en mooi gezongen is: MA MAISON gepost door Cecilia Somaza, hetzelfde lied kan je ook vinden bij Chansons à danser par Minidisco “Ma maison-Chanson pour enfants, Les comptines”. Een versje met tekst over het huis en de seizoenen kan je vinden onder “J’aime ma maison - lecture”.
10. Een beetje schools maar zeker ook de moeite om even te bekijken zijn volgende liedjes; “Apprendre le vocabulaire de la maison” en “Dans ma chambre” van Alain le Lait. Je kan zelf met de kinderen ook een lied maken van de voorwerpen die in je klas staan.
11. Trek je alles meer open en zie je de wereld als je woonplaats, waar we zorg voor elkaar moeten dragen dan kan je ook volgende liedjes mogelijk gebruiken: “Aldebert - La Maison Monde” en één van mijn favorieten; “On Ecrit Sur Les Murs (Kids United)”
12. Twee sprookjes die je samen ook eens kan bekijken met de kinderen “2 Contes - Le Loup et les 7 Chevreaux + Les 3 Petits cochons avec les P’tits z’Amis”. Sprookjes zijn over de hele wereld vaak gekend. Aangezien de kinderen de sprookjes heel goed kennen, kan je deze ook in een andere taal eens bekijken. Een huis kan je in dit geval bescherming bieden. Je kan het verhaal nadien bespreken met de kinderen. Een liedje dat in dezelfde sfeer is: “Le grand verf” comptines à gestes pour bébés- Cerf, cerf, oeuvre moi!” van Titounis
13. Een liedje om het stil te maken in je klas; “Je fais le tour de ma maison” comptine et jeu de doigts pour les petits-Berceuse Titounis. Het liedje wordt wat kinderachtig gezongen maar je kan dit zelf zingen voor de kinderen van je klas. Aan het einde van het lied hoort iedereen stil te zijn. Kijk je verder op YouTube naar deze liedjes dan vind je nog heel wat rustige liedjes om slapen te gaan. Deze zijn klassiekers die misschien op een ander moment van pas kunnen komen.